

ด่วนที่สุด

ที่ พร ๐๐๒๓.๓/๓๖๖



สำนักงานท้องถิ่นจังหวัดแพร่
ถนนราษฎร์อุทิศ พร ๕๔๐๐๐

๒๓ กรกฎาคม ๒๕๖๙

เรื่อง การจัดกิจกรรมเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้และการคัดเลือกแนวปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) ในการพัฒนาเด็กปฐมวัยด้านผู้บริหาร ครูผู้สอนและศึกษานิเทศก์ ระดับจังหวัด

เรียน นายกเทศมนตรีตำบลทุ่งโฮ้ง

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดแพร่ ด่วนที่สุด ที่ ศธ ๐๒๙๕/๑๒๗๒

ลงวันที่ ๒๑ กรกฎาคม ๒๕๖๙

จำนวน ๑ ชุด

ด้วยสำนักงานท้องถิ่นจังหวัดแพร่ ได้รับแจ้งจากสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดแพร่ว่า ได้ดำเนินการจัดทำโครงการขับเคลื่อนการพัฒนาการจัดการศึกษาปฐมวัยในระดับพื้นที่จังหวัดแพร่ขึ้น เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจเป้าหมายของการจัดการศึกษาปฐมวัย ให้กับผู้บริหาร ครู และบุคลากร ของทุกหน่วยงาน ที่เกี่ยวข้องในระดับจังหวัด และบูรณาการการทำงานร่วมกันระหว่างหน่วยงาน ที่เกี่ยวข้องให้เป็นในทิศทางเดียวกัน รวมถึงรวบรวมองค์ความรู้ ผลงานวิจัย นวัตกรรมรูปแบบหรือวิธี ปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) ในการส่งเสริมการดูแลและพัฒนาเด็กปฐมวัย

เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย สำนักงานท้องถิ่นจังหวัดแพร่ ได้พิจารณาคัดเลือกผู้บริหาร และครูผู้สอน ในสังกัดเทศบาลตำบลทุ่งโฮ้ง เข้านำเสนอผลงาน ดังนี้

๑. นางจุฬาลักษณ์ บัวชุม ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสถานศึกษา เข้านำเสนอผลงานด้านผู้บริหาร

๒. นางสาวกนกวรรณ ดังก้อง ตำแหน่ง ครู เข้านำเสนอผลงานด้านครูผู้สอน

ทั้งนี้ ขอให้เทศบาลตำบลทุ่งโฮ้งแจ้งบุคลากรในสังกัด เข้านำเสนอและจัดนิทรรศการ ในงานกิจกรรม เวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ โครงการขับเคลื่อนการพัฒนาการจัดการศึกษาปฐมวัยในระดับพื้นที่จังหวัดแพร่ และการคัดเลือกวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) ในวันจันทร์ที่ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๖๙ เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ หอประชุมสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดแพร่ ตำบลป่าเมต อำเภอเมืองแพร่ จังหวัดแพร่

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายชินกร ดิสฺยา)

ท้องถิ่นจังหวัดแพร่

กลุ่มงานส่งเสริมและพัฒนาท้องถิ่น

โทร ๐๕๔ - ๕๓๔๑๑๙ ต่อ ๓๐๔

ผู้ประสาน นางสาววาสนา ปิ่นแก้ว



สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดแพร่
เลขที่ 2707
วันที่ 22 ก.ค. 2569
เวลา

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดแพร่
๑๖๘ ม. ๒ ต.ป่าเมต
อ.เมืองแพร่ จ.แพร่ ๕๔๐๐๐

๒๑ กรกฎาคม ๒๕๖๙

เรื่อง การจัดกิจกรรมเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้และการคัดเลือกแนวปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices)
ในการพัฒนาเด็กปฐมวัยด้านผู้บริหาร ครูผู้สอนและศึกษานิเทศก์ ระดับจังหวัด
เรียน ท้องถิ่นจังหวัดแพร่

สิ่งที่ส่งมาด้วย QR Code เกณฑ์การคัดเลือกและแบบตอบรับการร่วมกิจกรรม

ตามที่สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ โดยสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดแพร่ ได้ดำเนินการจัดทำโครงการขับเคลื่อนการพัฒนาการจัดการศึกษาปฐมวัยในระดับพื้นที่จังหวัดแพร่ขึ้น เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจเป้าหมายของการจัดการศึกษาปฐมวัย ให้กับผู้บริหาร ครู และบุคลากร ของทุกหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในระดับจังหวัด และบูรณาการการทำงานร่วมกันระหว่างหน่วยงาน ที่เกี่ยวข้องให้เป็นในทิศทางเดียวกัน รวมถึงรวบรวมองค์ความรู้ ผลงานวิจัย นวัตกรรมรูปแบบหรือวิธี ปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) ในการส่งเสริมการดูแลและพัฒนาเด็กปฐมวัยนั้น

ในการนี้ สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดแพร่ขอความอนุเคราะห์จากท่านแจ้งสถานศึกษา สังกัด อบท. ที่จัดการศึกษาระดับปฐมวัย ส่งวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) โดยสามารถดาวน์โหลดเกณฑ์การคัดเลือกและใบสมัคร รวมถึงแบบตอบรับ โดยสแกน QR Code ตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ทั้งนี้ ขอให้หน่วยงานของท่านส่งผลงานที่ผ่านการคัดเลือกระดับเขตพื้นที่การศึกษา ด้านผู้บริหาร จำนวน ๑ ราย และด้านครูผู้สอน จำนวน ๑ ราย มายังสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดแพร่ ภายในวันที่ ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๙ โดยผู้ที่ได้รับการคัดเลือกจะได้มานำเสนอผลงานและจัดนิทรรศการ ในงานกิจกรรมเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ โครงการขับเคลื่อนการพัฒนาการจัดการศึกษาปฐมวัยในระดับพื้นที่จังหวัดแพร่และการคัดเลือกวิธีการ ปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) ในวันจันทร์ที่ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๖๙ เวลา ๐๘.๐๐-๑๖.๓๐ น. ณ หอประชุมสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดแพร่ ต.ป่าเมต อ.เมืองแพร่ จ.แพร่

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางวราภรณ์ พุสามป็อก)
ศึกษาธิการจังหวัดแพร่



เกณฑ์การคัดเลือก



แบบตอบรับ

กลุ่มนิเทศ ติดตามและประเมินผล

โทร. ๐ ๕๔๕๒๔ ๑๖๗ โทรสาร. ๐ ๕๔๕๑ ๑๕๘๙

ผู้ประสานงาน: รจนา กาแก้ว ๐ ๙๓๔๔๔ ๖๕๙๗

**คู่มือดำเนินการคัดเลือกรูปแบบ/วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices)
สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙**

สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ จัดให้มีกิจกรรมการคัดเลือกรูปแบบ/วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) ระดับปฐมวัย ภายใต้โครงการขับเคลื่อนการพัฒนาการจัดการศึกษาปฐมวัยในระดับพื้นที่ ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้สถานพัฒนาเด็กปฐมวัยของหน่วยงานทางการศึกษา ทุกสังกัดในพื้นที่ได้มีเวทีในการนำเสนอผลงานวิจัย นวัตกรรม หรือวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ เกี่ยวกับการจัดการศึกษาระดับปฐมวัย โดยมีการคัดเลือกผลงาน จำนวน ๓ ด้าน คือ ๑) ด้านการบริหารจัดการศึกษาระดับปฐมวัย (สำหรับผู้บริหาร) ๒) ด้านการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ระดับปฐมวัย (สำหรับครูผู้สอน) และ ๓) ด้านนวัตกรรมกรณีการจัดการศึกษาระดับปฐมวัย (สำหรับศึกษานิเทศก์)

๑. ด้านการบริหารจัดการศึกษาระดับปฐมวัย (สำหรับผู้บริหาร)

หัวข้อ/ประเด็นการนำเสนอวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) ประกอบด้วย

๑. ชื่อผลงาน :
๒. ชื่อผู้นำเสนอผลงาน : นาย/นาง/นางสาว.....
ตำแหน่ง..... โรงเรียน
สังกัด ตำบล..... อำเภอ
จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์..... โทรศัพท์.....
E-mail : เว็บไซต์โรงเรียน.....
๓. ความสำคัญของผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติที่นำเสนอ
.....
๔. จุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงาน
.....
๕. กระบวนการผลิตผลงาน หรือขั้นตอนการดำเนินงาน
.....
๖. ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์ และประโยชน์ที่ได้รับ
.....
๗. ปัจจัยความสำเร็จ
.....
๘. บทเรียนที่ได้รับ
.....
๙. การเผยแพร่ และการได้รับการยอมรับ (รางวัลที่ได้รับ)
.....
๑๐. การขยายผลต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติ
.....

รายละเอียดการนำเสนอผลงาน
ด้านการบริหารจัดการศึกษาระดับปฐมวัย (สำหรับผู้บริหาร)

ประเด็นการนำเสนอ	รายละเอียดการนำเสนอ
๑. ความสำคัญของผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีปฏิบัติที่นำเสนอ	ระบุเหตุผลความจำเป็น ปัญหาหรือความต้องการ แนวคิดหลักที่สำคัญในการออกแบบผลงาน นวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่นำเสนอ
๒. จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน	ระบุจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานอย่างชัดเจน สอดคล้องกับปัญหาความต้องการจำเป็น
๓. กระบวนการผลิตผลงาน หรือขั้นตอนการดำเนินงาน	ระบุกระบวนการหรือวิธีการในการผลิต การนำไปใช้ และการพัฒนาผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ โดยมีขั้นตอนต่อเนื่องสัมพันธ์กัน และสอดคล้องกับวัตถุประสงค์
๔. ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์ และประโยชน์ที่ได้รับ	ระบุผลสำเร็จของการดำเนินงานที่เกิดจากการนำไปใช้ คุณค่าของผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติที่ส่งผลต่อการพัฒนาผู้เรียน และประโยชน์ที่ได้รับจากผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ
๕. ปัจจัยความสำเร็จ	ระบุบุคคล หน่วยงาน องค์กร หรือวิธีการที่ช่วยให้งานประสบผลสำเร็จตามจุดประสงค์ของการดำเนินงานให้มีประสิทธิภาพ ส่งผลต่อคุณภาพของผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ
๖. บทเรียนที่ได้รับ	ระบุข้อสรุป ข้อสังเกต ข้อเสนอ และข้อควรระวังที่เป็นแนวทางในการนำผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติไปประยุกต์ใช้ พัฒนาต่อ หรือดำเนินการให้ประสบความสำเร็จมากยิ่งขึ้นต่อไป
๗. การเผยแพร่ และการได้รับการยอมรับ(รางวัลที่ได้รับ)	ระบุข้อมูลที่ทำให้เห็นร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ รวมทั้งการยกย่องชมเชย
๘. การขยายผลต่อยอด หรือ ประยุกต์ใช้ ผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติ	ระบุวิธีการหรือรูปแบบการแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากการถอดบทเรียน รวมทั้งการเรียนรู้เพื่อการต่อยอด หรือการขยายผล และการประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรม รูปแบบ และแนวปฏิบัติด้านการบริหารจัดการศึกษาและการพัฒนาเด็กปฐมวัยในหน่วยงาน สถานศึกษา หรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัยในพื้นที่ระดับภาค

- หมายเหตุ ๑.** ให้ผู้ที่เสนอผลงานจัดทำข้อมูลสรุปตามรายการประเด็นพิจารณาให้ครบทั้ง ๘ รายการ โดยมีความยาวไม่เกิน ๕๐ หน้ากระดาษ A๔ (รวมปก) เนื้อหาประกอบด้วย บทสรุป บทคัดย่อ(ของผลงาน) ภาคผนวก เอกสารหลักฐานและภาพประกอบ และพิมพ์ด้วยตัวอักษร Th Sarabun ขนาด ๑๖ พอยต์
- ๒.** เป็นผลงานย้อนหลังไม่เกิน ๓ ปีการศึกษา (ปีการศึกษา ๒๕๖๖ – ๒๕๖๙)

เกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกรูปแบบ/วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)
ด้านการบริหารจัดการศึกษาระดับปฐมวัย (สำหรับผู้บริหาร)

รายการพิจารณา	น้ำหนักคะแนน	ระดับคุณภาพ	
๑. ความสำคัญของผลงาน นวัตกรรมหรือวิธีปฏิบัติที่น่าเสนอ (๙ คะแนน)			
๑.๑ ความเป็นมาและสภาพปัญหา	๒	ระดับ ๓	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจน มีการจัดลำดับความสำคัญของปัญหา และมีหลักฐานอ้างอิง
		ระดับ ๒	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจนและมีการจัดลำดับความสำคัญ
		ระดับ ๑	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจน
๑.๒ แนวทางการแก้ปัญหาและพัฒนา	๑	ระดับ ๓	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนาโดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนา และสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย หน่วยงาน สถานศึกษา และชุมชน
		ระดับ ๒	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนาโดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนา และสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมายและสถานศึกษา
		ระดับ ๑	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนาโดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนา และสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย
๒. จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน (๓ คะแนน)			
๒.๑ การกำหนดจุดประสงค์และเป้าหมาย	๑	ระดับ ๓	กำหนดจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ชัดเจน เป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของสถานศึกษาและชุมชน รวมทั้งส่งผลในภาพกว้าง
		ระดับ ๒	กำหนดจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ชัดเจน เป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของสถานศึกษาและชุมชน
		ระดับ ๑	กำหนดจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ชัดเจน เป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของสถานศึกษา

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
๓. กระบวนการผลิตผลงานหรือขั้นตอนการดำเนินงาน (๒๑ คะแนน)			
๓.๑ การออกแบบผลงาน นวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติ	๒	ระดับ ๓	ออกแบบผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติได้สอดคล้องกับ จุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสม เหตุ สมผล สามารถใช้อ้างอิงได้ นำมาเป็นพื้นฐานในการ ออกแบบกิจกรรมได้ และทุกกิจกรรมมีความเชื่อมโยง สอดคล้องกัน
		ระดับ ๒	ออกแบบผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติได้สอดคล้องกับ จุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสม เหตุ สมผล นำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้ และ ทุกกิจกรรมมีความเชื่อมโยงสอดคล้องกัน
		ระดับ ๑	ออกแบบผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติได้สอดคล้องกับ จุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสม เหตุ สมผล และนำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้
๓.๒ การดำเนินงานตาม กิจกรรม	๒	ระดับ ๓	ดำเนินการตามการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอน รวมทั้งมีการปรับปรุงและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง
		ระดับ ๒	ดำเนินการตามการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอน รวมทั้งมีการปรับปรุงและพัฒนา
		ระดับ ๑	ดำเนินการตามการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ครบทุกขั้นตอน
๓.๓ ประสิทธิภาพของ การ ดำเนินงาน	๒	ระดับ ๓	มีกิจกรรมการปฏิบัติปรากฏชัดเจน เป็นลำดับขั้นตอน สามารถ นำไปปฏิบัติได้จริง มีวิธีการหรือองค์ความรู้ใหม่ที่ส่งผลต่อ เป้าหมายและการพัฒนาอย่างมีคุณภาพ
		ระดับ ๒	มีกิจกรรมการปฏิบัติปรากฏชัดเจน เป็นลำดับขั้นตอน สามารถ นำไปปฏิบัติได้จริง ส่งผลต่อเป้าหมายและการพัฒนาอย่างมี คุณภาพ
		ระดับ ๑	มีกิจกรรมการปฏิบัติปรากฏชัดเจน สามารถนำไปปฏิบัติได้จริง
๓.๔ การใช้ทรัพยากร	๑	ระดับ ๓	ประยุกต์ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม คำนึง สอดคล้อง กับบริบทของหน่วยงานหรือสถานศึกษา
		ระดับ ๒	ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม คำนึง สอดคล้องกับบริบท ของหน่วยงานหรือสถานศึกษา
		ระดับ ๑	ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม สอดคล้องกับบริบทของ หน่วยงานหรือสถานศึกษา

รายการพิจารณา	น้ำหนักคะแนน	ระดับคุณภาพ	
๔. ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์ และประโยชน์ที่ได้รับ (๒๑ คะแนน)			
๔.๑ ผลที่เกิดตามจุดประสงค์	๒	ระดับ ๓	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบ ครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ทุกจุดประสงค์ โดยมีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ
		ระดับ ๒	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบ ครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ในบางจุดประสงค์ โดยมีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ
		ระดับ ๑	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบ ครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ในบางจุดประสงค์ โดยไม่มีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ
๔.๒ ผลสัมฤทธิ์ของงาน	๓	ระดับ ๓	แก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียน หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตามจุดประสงค์และเป้าหมายอย่างครบถ้วน โดยมีข้อมูลทุกส่วนแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้น
		ระดับ ๒	แก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียน หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตามจุดประสงค์และเป้าหมายอย่างครบถ้วน โดยมีข้อมูลเพียงบางส่วนแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้น
		ระดับ ๑	แก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียน หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตามจุดประสงค์และเป้าหมายเพียงบางส่วน โดยมีข้อมูลที่แสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลง
๔.๓ ประโยชน์ที่ได้รับ	๒	ระดับ ๓	กระบวนการพัฒนาผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันทั้งโรงเรียน
		ระดับ ๒	กระบวนการพัฒนาผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันเฉพาะกลุ่ม
		ระดับ ๑	กระบวนการพัฒนาผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันเฉพาะบุคคล
๕. ปัจจัยความสำเร็จ (๖ คะแนน)			
๕.๑ สิ่งที่ช่วยให้งานประสบความสำเร็จ	๒	ระดับ ๓	ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอสอดคล้องกับระบบและ/หรือวิธีการปฏิบัติงานที่เป็นผลมาจากการมีส่วนร่วมของผู้เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงาน โดยมีการพัฒนาผลงานอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน
		ระดับ ๒	ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอสอดคล้องกับระบบและ/หรือวิธีการปฏิบัติงานที่เป็นผลมาจากการมีส่วนร่วมของผู้เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงาน
		ระดับ ๑	ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอสอดคล้องกับระบบและ/หรือวิธีการปฏิบัติงาน

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
๖. บทเรียนที่ได้รับ (๙ คะแนน)			
๖.๑ การระบุข้อมูลที่ได้รับจากการผลิตและการนำผลงานไปใช้	๓	ระดับ ๓	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดงข้อสังเกต ข้อเสนอแนะ และข้อควรระวังในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้ รวมทั้งแนวทางการพัฒนาเพิ่มเติมให้ประสบผลสำเร็จมากยิ่งขึ้น
		ระดับ ๒	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดงข้อสังเกต ข้อเสนอแนะ และข้อควรระวังในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้
		ระดับ ๑	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดงข้อสังเกต ข้อเสนอแนะในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้
๗. การเผยแพร่ และการได้รับการยอมรับ (รางวัลที่ได้รับ) (๙ คะแนน)			
๗.๑ การเผยแพร่	๒	ระดับ ๓	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้ ทั้งภายในและนอกสถานศึกษา
		ระดับ ๒	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้ภายในสถานศึกษา
		ระดับ ๑	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้เฉพาะกลุ่ม
๗.๒ การได้รับการยอมรับ (รางวัลที่ได้รับ)	๑	ระดับ ๓	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับประเทศ หรือระดับภาค
		ระดับ ๒	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับจังหวัด หรือระดับเขตพื้นที่การศึกษา
		ระดับ ๑	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับกลุ่มโรงเรียน หรือระดับโรงเรียน

รายการพิจารณา	น้ำหนักคะแนน	ระดับคุณภาพ	
๘. การขยายผล ต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติ (๑๘ คะแนน)			
๘.๑ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากการถอดบทเรียน	๒	ระดับ ๓	มีการสังเคราะห์หรือถอดบทเรียน (ในระดับ ๑) ทำความเข้าใจต่อปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จหรืออุปสรรคของผลงาน (ในระดับ ๒) และมีวิธีการขยายขอบเขตความสามารถในการพยายามสืบเสาะ แสวงหา และการสังเคราะห์ข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ ภายนอกเพิ่มเติมเข้าด้วยกัน เพื่อประโยชน์ในการขยายผล ต่อยอด หรือสร้างสรรค์สิ่งใหม่ได้อย่างสอดคล้อง ตรงตามความต้องการ โดยนำไปสู่การแก้ปัญหาที่ชัดเจน สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้จริง และประสบผลสำเร็จ
		ระดับ ๒	มีการสังเคราะห์หรือถอดบทเรียน (ในระดับ ๑) รวมทั้งมีการทำความเข้าใจต่อปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จหรืออุปสรรคของผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) อย่างชัดเจน ครอบคลุม และครบถ้วน โดยนำมาจัดรูปแบบความสัมพันธ์เชื่อมโยงอย่างสมเหตุสมผลจนกลายเป็นสิ่งใหม่ที่เหมาะสมกับการขยายผล ต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ในหน่วยงาน สถานศึกษา หรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัยในพื้นที่ระดับภาค
		ระดับ ๑	มีการสังเคราะห์หรือถอดบทเรียนปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จ และอุปสรรคของผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) จนเป็นองค์ความรู้ใหม่ที่เป็นประโยชน์ในการคิด ต่อยอด ขยายผล หรือประยุกต์ใช้ภายในหน่วยงาน สถานศึกษา หรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัยในพื้นที่ระดับภาค
๘.๒ การเรียนรู้เพื่อการต่อยอดและการขยายผล	๔	ระดับ ๓	มีการเรียนรู้ร่วมกัน (ในระดับ ๑) และมีการสร้างความรู้ยกระดับ (ในระดับ ๒) รวมทั้งมีการนำไปประยุกต์ ใช้ (Apply & Utilize) ด้วยการนำผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติงานแนวใหม่ที่ได้ไปปรับใช้ให้ดียิ่งขึ้นทั้งในและสถานศึกษา โดยประยุกต์ให้สอดคล้องกับบริบทในการดำเนินงานของตนเอง
		ระดับ ๒	มีการเรียนรู้ร่วมกัน (ในระดับ ๑) และมีการสร้างความรู้ยกระดับ (Create & Leverage) ด้วยการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน รวมทั้งสามารถยกระดับความรู้ โดยการสร้างผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติแนวใหม่ได้ภายในตัวเอง
		ระดับ ๑	มีการเรียนรู้ร่วมกัน (Capture & Learn) ด้วยการถอดบทเรียนจากการดำเนินงานโครงการทั้งที่เป็นความสำเร็จและความผิดพลาด หรือการถอดบทเรียนจากวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)

รายการพิจารณา	น้ำหนักคะแนน	ระดับคุณภาพ	
๙. การนำเสนอผลงาน (๔ คะแนน)			
๙.๑ การนำเสนอ	๑	ระดับ ๔	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอนได้อย่างชัดเจน ครอบคลุมทุกประเด็น และตอบคำถามได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ มีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน
		ระดับ ๓	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอนได้อย่างชัดเจน ครอบคลุมในบางประเด็น และตอบคำถามได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ มีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน
		ระดับ ๒	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอน ตอบคำถามได้ถูกต้องในบางคำถาม และมีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน
		ระดับ ๑	มีการนำเสนอแต่ไม่เป็นขั้นตอน ตอบคำถามได้ถูกต้องในบางคำถาม มีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอแต่ไม่สมบูรณ์

๒. ด้านการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ระดับปฐมวัย (สำหรับครูผู้สอน)

หัวข้อ/ประเด็นการนำเสนอวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) ประกอบด้วย

๑. ชื่อผลงาน :
๒. ชื่อผู้นำเสนอผลงาน : นาย/นาง/นางสาว.....
ตำแหน่ง..... โรงเรียน.....
สังกัด ตำบล..... อำเภอ.....
จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์..... โทรศัพท์.....
E-mail : เว็บไซต์โรงเรียน.....
๓. ความสำคัญของผลงานนวัตกรรม หรือวิธีปฏิบัติที่นำเสนอ
.....
๔. จุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงาน
.....
๕. กระบวนการผลิตผลงาน หรือขั้นตอนการดำเนินงาน
.....
๖. ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์ และประโยชน์ที่ได้รับ
.....
๗. ปัจจัยความสำเร็จ
.....
๘. บทเรียนที่ได้รับ
.....
๙. การเผยแพร่ และการได้รับการยอมรับ (รางวัลที่ได้รับ)
.....
๑๐. การขยายผลต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรมหรือวิธีการปฏิบัติ
.....

รายละเอียดการนำเสนอผลงาน
ด้านการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ระดับปฐมวัย (สำหรับครูผู้สอน)

ประเด็นการนำเสนอ	รายละเอียดการนำเสนอ
๑. ความสำคัญของผลงานนวัตกรรม หรือวิธีปฏิบัติที่นำเสนอ	ระบุเหตุผลความจำเป็น ปัญหาหรือความต้องการ แนวคิดหลักที่สำคัญ ในการออกแบบผลงาน นวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่นำเสนอ
๒. จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน	ระบุจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานอย่างชัดเจน สอดคล้องกับปัญหาความต้องการจำเป็น
๓. กระบวนการผลิตผลงาน หรือขั้นตอนการดำเนินงาน	ระบุกระบวนการหรือวิธีการในการผลิต การนำไปใช้ และการพัฒนา ผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ โดยมีขั้นตอนต่อเนื่องสัมพันธ์กัน และสอดคล้องกับวัตถุประสงค์
๔. ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์ และ ประโยชน์ที่ได้รับ	ระบุผลสำเร็จของการดำเนินงานที่เกิดจากการนำไปใช้ คุณค่าของผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติที่ส่งผลต่อการพัฒนาผู้เรียน และประโยชน์ที่ได้รับจากผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ
๕. ปัจจัยความสำเร็จ	ระบุบุคคล หน่วยงาน องค์กร หรือวิธีการที่ช่วยให้งานประสบผลสำเร็จตามจุดประสงค์ของการดำเนินงานให้มีประสิทธิภาพ ส่งผลต่อคุณภาพของผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ
๖. บทเรียนที่ได้รับ	ระบุข้อสรุป ข้อสังเกต ข้อเสนอ และข้อควรระวังที่เป็นแนวทางในการนำผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติไปประยุกต์ใช้ พัฒนาต่อ หรือดำเนินการให้ประสบความสำเร็จมากยิ่งขึ้นต่อไป
๗. การเผยแพร่ และการได้รับการยอมรับ(รางวัลที่ได้รับ)	ระบุข้อมูลที่ทำให้เห็นร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ รวมทั้งการยกย่องชมเชย
๘. การขยายผลต่อยอด หรือ ประยุกต์ใช้ผลงาน/ นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ	ระบุวิธีการหรือรูปแบบการแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากการถอดบทเรียน รวมทั้งการเรียนรู้เพื่อการต่อยอด หรือการขยายผล และการประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรม รูปแบบ และแนวปฏิบัติด้านการบริหารจัดการศึกษาและการพัฒนาเด็กปฐมวัยในหน่วยงาน สถานศึกษา หรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัยในพื้นที่ระดับภาค

- หมายเหตุ** ๑. ให้ผู้ที่เสนอผลงานจัดทำข้อมูลสรุปตามรายการประเด็นพิจารณาให้ครบทั้ง ๘ รายการ โดยมีความยาวไม่เกิน ๕๐ หน้ากระดาษ A๔ (รวมปก) เนื้อหาประกอบด้วย บทสรุป บทคัดย่อ(ของผลงาน) ภาคผนวก เอกสารหลักฐานและภาพประกอบ และพิมพ์ด้วยตัวอักษร Th Sarabun ขนาด ๑๖ พอยต์
๒. เป็นผลงานย้อนหลังไม่เกิน ๓ ปีการศึกษา (ปีการศึกษา ๒๕๖๖ – ๒๕๖๘)

เกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกรูปแบบ/วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)
ด้านการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ระดับปฐมวัย (สำหรับครูผู้สอน)

รายการพิจารณา	น้ำหนักคะแนน	ระดับคุณภาพ	
๑. ความสำคัญของผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีปฏิบัติที่น่าเสนอ (๙ คะแนน)			
๑.๑ ความเป็นมาและสภาพปัญหา	๒	ระดับ ๓	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจน มีการจัดลำดับความสำคัญของปัญหา และมีหลักฐานอ้างอิง
		ระดับ ๒	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจนและมีการจัดลำดับความสำคัญ
		ระดับ ๑	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจน
๑.๒ แนวทางการแก้ปัญหาและพัฒนา	๑	ระดับ ๓	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนาโดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนา และสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย หน่วยงาน สถานศึกษา และชุมชน
		ระดับ ๒	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนาโดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนา และสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมายและสถานศึกษา
		ระดับ ๑	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนาโดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนา และสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย
๒. จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน (๓ คะแนน)			
๒.๑ การกำหนดจุดประสงค์และเป้าหมาย	๑	ระดับ ๓	กำหนดจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ชัดเจน เป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของสถานศึกษาและชุมชน รวมทั้งส่งผลในภาพกว้าง
		ระดับ ๒	กำหนดจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ชัดเจน เป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของสถานศึกษาและชุมชน
		ระดับ ๑	กำหนดจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ชัดเจน เป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของสถานศึกษา

รายการพิจารณา	น้ำหนักคะแนน	ระดับคุณภาพ	
๓. กระบวนการผลิตผลงาน หรือขั้นตอนการดำเนินงาน (๒๑ คะแนน)			
๓.๑ การออกแบบผลงาน นวัตกรรม หรือ แนวปฏิบัติ	๒	ระดับ ๓	ออกแบบผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติได้สอดคล้องกับ จุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสม เหตุ สมผล สามารถใช้อ้างอิงได้ นำมาเป็นพื้นฐานในการ ออกแบบกิจกรรมได้ และทุกกิจกรรมมีความเชื่อมโยง สอดคล้องกัน
		ระดับ ๒	ออกแบบผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติได้สอดคล้องกับ จุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสม เหตุ สมผล นำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้ และ ทุกกิจกรรมมีความเชื่อมโยงสอดคล้องกัน
		ระดับ ๑	ออกแบบผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติได้สอดคล้องกับ จุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสม เหตุ สมผล และนำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้
๓.๒ การดำเนินงานตาม กิจกรรม	๒	ระดับ ๓	ดำเนินการตามการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอน รวมทั้งมีการปรับปรุงและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง
		ระดับ ๒	ดำเนินการตามการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอน รวมทั้งมีการปรับปรุงและพัฒนา
		ระดับ ๑	ดำเนินการตามการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ครบทุกขั้นตอน
๓.๓ ประสิทธิภาพของ การดำเนินงาน	๒	ระดับ ๓	มีกิจกรรมการปฏิบัติปรากฏชัดเจน เป็นลำดับขั้นตอน สามารถ นำไปปฏิบัติได้จริง มีวิธีการหรือองค์ความรู้ใหม่ที่ส่งผลต่อ เป้าหมายและการพัฒนาอย่างมีคุณภาพ
		ระดับ ๒	มีกิจกรรมการปฏิบัติปรากฏชัดเจน เป็นลำดับขั้นตอน สามารถ นำไปปฏิบัติได้จริง ส่งผลต่อเป้าหมายและการพัฒนาอย่างมี คุณภาพ
		ระดับ ๑	มีกิจกรรมการปฏิบัติปรากฏชัดเจน สามารถนำไปปฏิบัติได้จริง
๓.๔ การใช้ทรัพยากร	๑	ระดับ ๓	ประยุกต์ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม คำนวณ สอดคล้อง กับบริบทของหน่วยงานหรือสถานศึกษา
		ระดับ ๒	ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม คำนวณ สอดคล้องกับบริบท ของหน่วยงานหรือสถานศึกษา
		ระดับ ๑	ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม สอดคล้องกับบริบทของ หน่วยงานหรือสถานศึกษา

รายการพิจารณา	น้ำหนักคะแนน	ระดับคุณภาพ	
๔. ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์ และประโยชน์ที่ได้รับ (๒๑ คะแนน)			
๔.๑ ผลที่เกิดตามจุดประสงค์	๒	ระดับ ๓	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบ ครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ทุกจุดประสงค์ โดยมีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ
		ระดับ ๒	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบ ครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ในบางจุดประสงค์ โดยมีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ
		ระดับ ๑	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบ ครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ในบางจุดประสงค์ โดยไม่มีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ
๔.๒ ผลสัมฤทธิ์ของงาน	๓	ระดับ ๓	แก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียน หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตามจุดประสงค์และเป้าหมายอย่างครบถ้วน โดยมีข้อมูลทุกส่วนแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้น
		ระดับ ๒	แก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียน หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตามจุดประสงค์และเป้าหมายอย่างครบถ้วน โดยมีข้อมูลเพียงบางส่วนแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้น
		ระดับ ๑	แก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียน หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตามจุดประสงค์และเป้าหมายเพียงบางส่วน โดยมีข้อมูลที่แสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลง
๔.๓ ประโยชน์ที่ได้รับ	๒	ระดับ ๓	กระบวนการพัฒนาผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันทั้งโรงเรียน
		ระดับ ๒	กระบวนการพัฒนาผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันเฉพาะกลุ่ม
		ระดับ ๑	กระบวนการพัฒนาผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันเฉพาะบุคคล
๕. ปัจจัยความสำเร็จ (๖ คะแนน)			
๕.๑ สิ่ง чтоช่วยให้งานประสบความสำเร็จ	๒	ระดับ ๓	ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอสอดคล้องกับระบบและ/หรือวิธีการปฏิบัติงานที่เป็นผลมาจากการมีส่วนร่วมของผู้เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงาน โดยมีการพัฒนาผลงานอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน
		ระดับ ๒	ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอสอดคล้องกับระบบและ/หรือวิธีการปฏิบัติงานที่เป็นผลมาจากการมีส่วนร่วมของผู้เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงาน
		ระดับ ๑	ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอสอดคล้องกับระบบและ/หรือวิธีการปฏิบัติงาน

รายการพิจารณา	น้ำหนักคะแนน	ระดับคุณภาพ	
๖. บทเรียนที่ได้รับ (๙ คะแนน)			
๖.๑ การระบุข้อมูลที่ได้รับจากการผลิตและการนำผลงานไปใช้	๓	ระดับ ๓	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดงข้อสังเกต ข้อเสนอแนะ และข้อควรระวังในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้ รวมทั้งแนวทางการพัฒนาเพิ่มเติมให้ประสบผลสำเร็จมากยิ่งขึ้น
		ระดับ ๒	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดงข้อสังเกต ข้อเสนอแนะ และข้อควรระวังในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้
		ระดับ ๑	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดงข้อสังเกต ข้อเสนอแนะในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้
๗. การเผยแพร่ และการได้รับการยอมรับ (รางวัลที่ได้รับ) (๙ คะแนน)			
๗.๑ การเผยแพร่	๒	ระดับ ๓	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้ ทั้งภายในและนอกสถานศึกษา
		ระดับ ๒	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้ภายในสถานศึกษา
		ระดับ ๑	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้เฉพาะกลุ่ม
๗.๒ การได้รับการยอมรับรางวัลที่ได้รับ	๑	ระดับ ๓	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับประเทศ หรือระดับภาค
		ระดับ ๒	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับจังหวัด หรือระดับเขตพื้นที่การศึกษา
		ระดับ ๑	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับกลุ่มโรงเรียน หรือระดับโรงเรียน
๘. การขยายผล ต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ (๑๘ คะแนน)			
๘.๑ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากการถอดบทเรียน	๒	ระดับ ๓	มีการสังเคราะห์หรือถอดบทเรียน (ในระดับ ๑) ทำความเข้าใจต่อปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จหรืออุปสรรคของผลงาน (ในระดับ ๒) และมีวิธีการขยายขอบเขตความสามารถในการพยายามสืบเสาะ แสวงหา และการสังเคราะห์ข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ ภายนอกเพิ่มเติมเข้าด้วยกัน เพื่อประโยชน์ในการขยายผล ต่อยอด หรือสร้างสรรค์สิ่งใหม่ได้อย่างสอดคล้อง ตรงตามความต้องการ โดยนำไปสู่การแก้ปัญหาที่ชัดเจน สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้จริง และประสบผลสำเร็จ
		ระดับ ๒	มีการสังเคราะห์หรือถอดบทเรียน (ในระดับ ๑) รวมทั้งมีการทำความเข้าใจต่อปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จหรืออุปสรรคของผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) อย่างชัดเจน ครอบคลุม และครบถ้วน โดยนำมาจัดรูปแบบ

รายการพิจารณา	น้ำหนักคะแนน	ระดับคุณภาพ	
			ความสัมพันธ์เชื่อมโยงอย่างสมเหตุสมผลจนกลายเป็นสิ่งใหม่ที่เหมาะสมกับการขยายผล ต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ในหน่วยงาน สถานศึกษา หรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัยในพื้นที่ระดับภาค
		ระดับ ๑	มีการสังเคราะห์หรือถอดบทเรียนปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จ และอุปสรรคของผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) จนเป็นองค์ความรู้ใหม่ที่เป็นประโยชน์ในการ คิด ต่อยอด ขยายผล หรือประยุกต์ใช้ภายในหน่วยงาน สถานศึกษา หรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัยในพื้นที่ระดับภาค
๘.๒ การเรียนรู้เพื่อ การต่อยอด และการขยาย ผล	๔	ระดับ ๓	มีการเรียนรู้ร่วมกัน (ในระดับ ๑) และมีการสร้างความรู้ ยกระดับ (ในระดับ ๒) รวมทั้งมีการนำไปประยุกต์ ใช้ (Apply & Utilize) ด้วยการนำผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติงาน แนวใหม่ที่ได้ไปปรับใช้ให้ดียิ่งขึ้นทั้งในและสถานศึกษา โดย ประยุกต์ให้สอดคล้องกับบริบทในการดำเนินงานของตนเอง
		ระดับ ๒	มีการเรียนรู้ร่วมกัน (ในระดับ ๑) และมีการสร้างความรู้ ยกระดับ (Create & Leverage) ด้วยการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ร่วมกัน รวมทั้งสามารถยกระดับความรู้ โดยการสร้างผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติแนวใหม่ได้ภายในตัวเอง
		ระดับ ๑	มีการเรียนรู้ร่วมกัน (Capture & Learn) ด้วยการถอดบทเรียน จากการดำเนินงานโครงการทั้งที่เป็นความสำเร็จและความ ผิดพลาด หรือการถอดบทเรียนจากวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)
๙. การนำเสนอผลงาน (๔ คะแนน)			
๙.๑ การนำเสนอ	๑	ระดับ ๔	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอนได้อย่างชัดเจน ครอบคลุม ทุกประเด็น และตอบคำถามได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ มี เอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน
		ระดับ ๓	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอนได้อย่างชัดเจน ครอบคลุมใน บางประเด็น และตอบคำถามได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ มี เอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน
		ระดับ ๒	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอน ตอบคำถามได้ถูกต้องใน บางคำถาม และมีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้อง สัมพันธ์กัน
		ระดับ ๑	มีการนำเสนอแต่ไม่เป็นขั้นตอน ตอบคำถามได้ถูกต้องในบาง คำถาม มีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอ แต่ไม่สมบูรณ์

๓. ด้านนวัตกรรมกรณีศึกษาการจัดศึกษาระดับปฐมวัย (สำหรับศึกษานิเทศก์)

หัวข้อ/ประเด็นการนำเสนอวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) ประกอบด้วย

๑. ชื่อผลงาน :
๒. ชื่อผู้นำเสนอผลงาน : นาย/นาง/นางสาว.....
ตำแหน่ง..... โรงเรียน
สังกัด ตำบล..... อำเภอ
จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์..... โทรศัพท์.....
E-mail : เว็บไซต์โรงเรียน.....
๓. ความสำคัญของผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติที่นำเสนอ
.....
๔. จุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงาน
.....
๕. กระบวนการผลิตผลงาน หรือขั้นตอนการดำเนินงาน
.....
๖. ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์ และประโยชน์ที่ได้รับ
.....
๗. ปัจจัยความสำเร็จ
.....
๘. บทเรียนที่ได้รับ
.....
๙. การเผยแพร่ และการได้รับการยอมรับ (รางวัลที่ได้รับ)
.....
๑๐. การขยายผลต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติ
.....

รายละเอียดการนำเสนอผลงาน
ด้านนวัตกรรมกรณีเทศกาลศึกษาระดับปฐมวัย (สำหรับศึกษานิเทศก์)

ประเด็นการนำเสนอ	รายละเอียดการนำเสนอ
๑. ความสำคัญของผลงานนวัตกรรม หรือวิธีปฏิบัติที่นำเสนอ	ระบุเหตุผลความจำเป็น ปัญหาหรือความต้องการ แนวคิดหลักที่สำคัญในการออกแบบผลงาน นวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติที่นำเสนอ
๒. จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน	ระบุจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานอย่างชัดเจน สอดคล้องกับปัญหาความต้องการจำเป็น
๓. กระบวนการผลิตผลงานหรือขั้นตอนการดำเนินงาน	ระบุกระบวนการหรือวิธีการในการผลิต การนำไปใช้ และการพัฒนาผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ โดยมีขั้นตอนต่อเนื่องสัมพันธ์กัน และสอดคล้องกับวัตถุประสงค์
๔. ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์ และประโยชน์ที่ได้รับ	ระบุผลสำเร็จของการดำเนินงานที่เกิดจากการนำไปใช้ คุณค่าของผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติที่ส่งผลต่อการพัฒนาผู้เรียน และประโยชน์ที่ได้รับจากผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ
๕. ปัจจัยความสำเร็จ	ระบุบุคคล หน่วยงาน องค์กร หรือวิธีการที่ช่วยให้งานประสบผลสำเร็จตามจุดประสงค์ของการดำเนินงานให้มีประสิทธิภาพ ส่งผลต่อคุณภาพของผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ
๖. บทเรียนที่ได้รับ	ระบุข้อสรุป ข้อสังเกต ข้อเสนอ และข้อควรระวังที่เป็นแนวทางในการนำผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติไปประยุกต์ใช้ พัฒนาต่อ หรือดำเนินการให้ประสบความสำเร็จมากยิ่งขึ้นต่อไป
๗. การเผยแพร่ และการได้รับการยอมรับ(รางวัลที่ได้รับ)	ระบุข้อมูลที่ทำให้เห็นร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ รวมทั้งการยกย่องชมเชย
๘. การขยายผลต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ ผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติ	ระบุวิธีการหรือรูปแบบการแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากการถอดบทเรียน รวมทั้งการเรียนรู้เพื่อการต่อยอด หรือการขยายผล และการประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรม รูปแบบ และแนวปฏิบัติด้านการบริหารจัดการศึกษาและการพัฒนาเด็กปฐมวัยในหน่วยงาน สถานศึกษา หรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัยในพื้นที่ระดับภาค

- หมายเหตุ ๑.** ให้ผู้ที่เสนอผลงานจัดทำข้อมูลสรุปตามรายการประเด็นพิจารณาให้ครบทั้ง ๘ รายการ โดยมีความยาวไม่เกิน ๕๐ หน้ากระดาษ A๔ (รวมปก) เนื้อหาประกอบด้วย บทสรุป บทคัดย่อ(ของผลงาน) ภาคผนวก เอกสารหลักฐานและภาพประกอบ และพิมพ์ด้วยตัวอักษร Th Sarabun ขนาด ๑๖ พอยต์
- ๒.** เป็นผลงานย้อนหลังไม่เกิน ๓ ปีการศึกษา (ปีการศึกษา ๒๕๖๖ – ๒๕๖๘)

เกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกรูปแบบ/วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)
ด้านนวัตกรรมการนิเทศการจัดศึกษาระดับปฐมวัย (สำหรับศึกษานิเทศก์)

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
๑. ความสำคัญของผลงาน นวัตกรรมหรือวิธีปฏิบัติที่น่าเสนอ (๙ คะแนน)			
๑.๑ ความเป็นมาและ สภาพปัญหา	๒	ระดับ ๓	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจน มีการจัดลำดับความสำคัญของปัญหา และมีหลักฐานอ้างอิง
		ระดับ ๒	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจนและมีการจัดลำดับความสำคัญ
		ระดับ ๑	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของสิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจน
๑.๒ แนวทางการ แก้ปัญหาและพัฒนา	๑	ระดับ ๓	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนาโดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนา และสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย หน่วยงาน สถานศึกษา และชุมชน
		ระดับ ๒	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนาโดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนา และสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมายและสถานศึกษา
		ระดับ ๑	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนาโดยใช้หลักการในการออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนา และสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย
๒. จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน (๓ คะแนน)			
๒.๑ การกำหนด จุดประสงค์และเป้าหมาย	๑	ระดับ ๓	กำหนดจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ชัดเจน เป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของสถานศึกษาและชุมชน รวมทั้งส่งผลในภาพกว้าง
		ระดับ ๒	กำหนดจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ชัดเจน เป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของสถานศึกษาและชุมชน
		ระดับ ๑	กำหนดจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ชัดเจน เป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของสถานศึกษา

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
๓. กระบวนการผลิตผลงานหรือขั้นตอนการดำเนินงาน (๒๑ คะแนน)			
๓.๑ การออกแบบผลงาน นวัตกรรมหรือแนวปฏิบัติ	๒	ระดับ ๓	ออกแบบผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติได้สอดคล้องกับ จุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสม เหตุ สมผล สามารถใช้อ้างอิงได้ นำมาเป็นพื้นฐานในการ ออกแบบกิจกรรมได้ และทุกกิจกรรมมีความเชื่อมโยง สอดคล้องกัน
		ระดับ ๒	ออกแบบผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติได้สอดคล้องกับ จุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสม เหตุ สมผล นำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้ และ ทุกกิจกรรมมีความเชื่อมโยงสอดคล้องกัน
		ระดับ ๑	ออกแบบผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติได้สอดคล้องกับ จุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสม เหตุ สมผล และนำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้
๓.๒ การดำเนินงานตาม กิจกรรม	๒	ระดับ ๓	ดำเนินการตามการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอน รวมทั้งมีการปรับปรุงและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง
		ระดับ ๒	ดำเนินการตามการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอน รวมทั้งมีการปรับปรุงและพัฒนา
		ระดับ ๑	ดำเนินการตามการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ครบทุกขั้นตอน
๓.๓ ประสิทธิภาพของ การ ดำเนินงาน	๒	ระดับ ๓	มีกิจกรรมการปฏิบัติปรากฏชัดเจน เป็นลำดับขั้นตอน สามารถ นำไปปฏิบัติได้จริง มีวิธีการหรือองค์ความรู้ใหม่ที่ส่งผลต่อ เป้าหมายและการพัฒนาอย่างมีคุณภาพ
		ระดับ ๒	มีกิจกรรมการปฏิบัติปรากฏชัดเจน เป็นลำดับขั้นตอน สามารถ นำไปปฏิบัติได้จริง ส่งผลต่อเป้าหมายและการพัฒนาอย่างมี คุณภาพ
		ระดับ ๑	มีกิจกรรมการปฏิบัติปรากฏชัดเจน สามารถนำไปปฏิบัติได้จริง
๓.๔ การใช้ทรัพยากร	๑	ระดับ ๓	ประยุกต์ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม คำนวณ สอดคล้อง กับบริบทของหน่วยงานหรือสถานศึกษา
		ระดับ ๒	ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม คำนวณ สอดคล้องกับบริบท ของหน่วยงานหรือสถานศึกษา
		ระดับ ๑	ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม สอดคล้องกับบริบทของ หน่วยงานหรือสถานศึกษา

รายการพิจารณา	น้ำหนักคะแนน	ระดับคุณภาพ	
๔. ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์ และประโยชน์ที่ได้รับ (๒๑ คะแนน)			
๔.๑ ผลที่เกิดตามจุดประสงค์	๒	ระดับ ๓	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบ ครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ทุกจุดประสงค์ โดยมีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ
		ระดับ ๒	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบ ครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ในบางจุดประสงค์ โดยมีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ
		ระดับ ๑	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบ ครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ในบางจุดประสงค์ โดยไม่มีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ
๔.๒ ผลสัมฤทธิ์ของงาน	๓	ระดับ ๓	แก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียน หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตามจุดประสงค์และเป้าหมายอย่างครบถ้วน โดยมีข้อมูลทุกส่วนแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้น
		ระดับ ๒	แก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียน หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตามจุดประสงค์และเป้าหมายอย่างครบถ้วน โดยมีข้อมูลเพียงบางส่วนแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้น
		ระดับ ๑	แก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียน หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตามจุดประสงค์และเป้าหมายเพียงบางส่วน โดยมีข้อมูลที่แสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลง
๔.๓ ประโยชน์ที่ได้รับ	๒	ระดับ ๓	กระบวนการพัฒนาผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันทั้งโรงเรียน
		ระดับ ๒	กระบวนการพัฒนาผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันเฉพาะกลุ่ม
		ระดับ ๑	กระบวนการพัฒนาผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันเฉพาะบุคคล
๕. ปัจจัยความสำเร็จ (๖ คะแนน)			
๕.๑ สิ่งที่ช่วยให้งานประสบความสำเร็จ	๒	ระดับ ๓	ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอสอดคล้องกับระบบและ/หรือวิธีการปฏิบัติงานที่เป็นผลมาจากการมีส่วนร่วมของผู้เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงาน โดยมีการพัฒนาผลงานอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน
		ระดับ ๒	ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอสอดคล้องกับระบบและ/หรือวิธีการปฏิบัติงานที่เป็นผลมาจากการมีส่วนร่วมของผู้เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงาน
		ระดับ ๑	ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอสอดคล้องกับระบบและ/หรือวิธีการปฏิบัติงาน

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
๖. บทเรียนที่ได้รับ (๙ คะแนน)			
๖.๑ การระบุข้อมูลที่ได้รับจากการผลิตและการนำผลงานไปใช้	๓	ระดับ ๓	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดงข้อสังเกต ข้อเสนอแนะ และข้อควรระวังในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้ รวมทั้งแนวทางการพัฒนาเพิ่มเติมให้ประสบผลสำเร็จมากยิ่งขึ้น
		ระดับ ๒	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดงข้อสังเกต ข้อเสนอแนะ และข้อควรระวังในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้
		ระดับ ๑	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอ มีการแสดงข้อสังเกต ข้อเสนอแนะในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้
๗. การเผยแพร่ และการได้รับการยอมรับ (รางวัลที่ได้รับ) (๙ คะแนน)			
๗.๑ การเผยแพร่	๒	ระดับ ๓	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้ ทั้งภายในและนอกสถานศึกษา
		ระดับ ๒	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้ภายในสถานศึกษา
		ระดับ ๑	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้เฉพาะกลุ่ม
๗.๒ การได้รับการยอมรับ (รางวัลที่ได้รับ)	๑	ระดับ ๓	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับประเทศ หรือระดับภาค
		ระดับ ๒	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับจังหวัด หรือระดับเขตพื้นที่การศึกษา
		ระดับ ๑	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับกลุ่มโรงเรียน หรือระดับโรงเรียน

รายการพิจารณา	น้ำหนักคะแนน	ระดับคุณภาพ	
๘. การขยายผล ต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติ (๑๘ คะแนน)			
๘.๑ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากการถอดบทเรียน	๒	ระดับ ๓	มีการสังเคราะห์หรือถอดบทเรียน (ในระดับ ๑) ทำความเข้าใจต่อปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จหรืออุปสรรคของผลงาน (ในระดับ ๒) และมีวิธีการขยายขอบเขตความสามารถในการพยายามสืบเสาะ แสวงหา และการสังเคราะห์ข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ ภายนอกเพิ่มเติมเข้าด้วยกัน เพื่อประโยชน์ในการขยายผล ต่อยอด หรือสร้างสรรค์สิ่งใหม่ได้อย่างสอดคล้อง ตรงตามความต้องการ โดยนำไปสู่การแก้ปัญหาที่ชัดเจน สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้จริง และประสบผลสำเร็จ
		ระดับ ๒	มีการสังเคราะห์หรือถอดบทเรียน (ในระดับ ๑) รวมทั้งมีการทำความเข้าใจต่อปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จหรืออุปสรรคของผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) อย่างชัดเจน ครอบคลุม และครบถ้วน โดยนำมาจัดรูปแบบความสัมพันธ์เชื่อมโยงอย่างสมเหตุสมผลจนกลายเป็นสิ่งใหม่ที่เหมาะสมกับการขยายผล ต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ในหน่วยงาน สถานศึกษา หรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัยในพื้นที่ระดับภาค
		ระดับ ๑	มีการสังเคราะห์หรือถอดบทเรียนปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จ และอุปสรรคของผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) จนเป็นองค์ความรู้ใหม่ที่เป็นประโยชน์ในการคิด ต่อยอด ขยายผล หรือประยุกต์ใช้ภายในหน่วยงาน สถานศึกษา หรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัยในพื้นที่ระดับภาค
๘.๒ การเรียนรู้เพื่อการต่อยอดและการขยายผล	๔	ระดับ ๓	มีการเรียนรู้ร่วมกัน (ในระดับ ๑) และมีการสร้างความรู้ยกระดับ (ในระดับ ๒) รวมทั้งมีการนำไปประยุกต์ ใช้ (Apply & Utilize) ด้วยการนำผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติงานแนวใหม่ที่ได้ไปปรับใช้ให้ดียิ่งขึ้นทั้งในและสถานศึกษา โดยประยุกต์ให้สอดคล้องกับบริบทในการดำเนินงานของตนเอง
		ระดับ ๒	มีการเรียนรู้ร่วมกัน (ในระดับ ๑) และมีการสร้างความรู้ยกระดับ (Create & Leverage) ด้วยการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน รวมทั้งสามารถยกระดับความรู้ โดยการสร้างผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติแนวใหม่ได้ภายในตัวเอง
		ระดับ ๑	มีการเรียนรู้ร่วมกัน (Capture & Learn) ด้วยการถอดบทเรียนจากการดำเนินงาน โครงการทั้งที่เป็นความสำเร็จและความผิดพลาด หรือการถอดบทเรียนจากวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)

รายการพิจารณา	น้ำหนักคะแนน	ระดับคุณภาพ	
๙. การนำเสนอผลงาน (๔ คะแนน)			
๙.๑ การนำเสนอ	๑	ระดับ ๔	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอนได้อย่างชัดเจน ครอบคลุมทุก <u>ประเด็น</u> และตอบคำถามได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ มีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน
		ระดับ ๓	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอนได้อย่างชัดเจน ครอบคลุมในบาง <u>ประเด็น</u> และตอบคำถามได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ มีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน
		ระดับ ๒	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอน ตอบคำถามได้ถูกต้องใน <u>บางคำถาม</u> และมีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน
		ระดับ ๑	มีการนำเสนอแต่ไม่เป็นขั้นตอน ตอบคำถามได้ถูกต้องในบางคำถาม มีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอ <u>แต่ไม่สมบูรณ์</u>

ใบสมัคร

ขอรับการคัดเลือกผลงานทางวิชาการและผลการปฏิบัติงานที่เป็นเลิศ (Best Practices)
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๙

- ☐ ๑. ด้านการบริหารจัดการศึกษาระดับปฐมวัย (สำหรับผู้บริหาร)
☐ ๒. ด้านการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ระดับปฐมวัย (สำหรับครูผู้สอน)
☐ ๓. ด้านนวัตกรรมหรือนวัตกรรมจัดการศึกษาระดับปฐมวัย (สำหรับศึกษานิเทศก์)

ตอนที่ ๑ ข้อมูลเบื้องต้น

๑.๑ ข้อมูลส่วนตัว

ชื่อ - นามสกุล.....

โทรศัพท์.....E-mail :

ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง

โรงเรียน.....

สังกัด

ปฏิบัติหน้าที่รับผิดชอบ

วันเดือนปีที่ดำรงตำแหน่ง.....รวมระยะเวลา.....ปี.....เดือน (นับถึงวันยื่นใบ

สมัครขอรับการคัดเลือก)

๑.๒ วุฒิทางการศึกษา (ระบุตั้งแต่ระดับปริญญาตรีขึ้นไป)

ระดับการศึกษา	คุณวุฒิ	สาขาวิชาเอก	ปีที่สำเร็จการศึกษา	สถานศึกษา

๑.๓ ผลงานที่เสนอขอรับการคัดเลือก

ชื่อผลงาน

.....

.....

.....

จำนวน.....หน้า

ระยะเวลาที่ดำเนินการ.....ถึง..... (ระบุวัน-เดือน-ปี)

(เป็นผลงานที่ประสบผลสำเร็จจากการจัดทำสื่อ นวัตกรรมที่มีการปรับปรุง พัฒนาต่อเนื่อง ไม่น้อยกว่า ๒ ปี
นับถึงวันยื่นขอรับการคัดเลือก)

๑.๔ เอกสารแนบใบสมัครขอรับการคัดเลือก (เอกสารรายงานฉบับสมบูรณ์ หรือหลักฐานอื่น
ที่แสดงถึงการทำงานจริงจนถึงปัจจุบัน)

ตอนที่ ๒ สรุปผลงานที่เสนอขอรับการคัดเลือก

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าผลงานที่เสนอขอรับการคัดเลือก

- ☐ ไม่เป็นผลงานที่เสนอขอให้ได้รับการประเมินให้มีหรือเลื่อนวิทยฐานะ
- ☐ ไม่เป็นผลงานที่เสนอขอให้ได้รับอนุมัติให้จบการศึกษา
- ☐ ไม่เป็นผลงานที่คัดลอกมาจากที่อื่น
- ☐ เป็นผลงานที่ประสบผลสำเร็จจากการจัดทำสื่อ นวัตกรรมที่มีการปรับปรุง พัฒนา ต่อเนื่อง
ไม่น้อยกว่า ๒ ปี (นับถึงวันยื่นใบสมัคร)
- ☐ เป็นผลงานที่มีการเผยแพร่ในวงวิชาการ

ข้าพเจ้าขอรับรองและรับผิดชอบข้อความที่แจ้งไว้ดังกล่าวข้างต้นว่าเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....ผู้สมัครเข้ารับการคัดเลือก

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ผู้ตรวจสอบรับรองข้อมูล

.....
.....

(ลงชื่อ).....

(.....)

ผู้อำนวยการโรงเรียน.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

***หมายเหตุ** ผู้บริหารสามารถตรวจสอบรับรองข้อมูลด้วยตนเอง

ใบสมัคร

ขอรับการคัดเลือกผลงานทางวิชาการและผลการปฏิบัติงานที่เป็นเลิศ (Best Practices)

โรงเรียนสังกัดสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน จังหวัดแพร่

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๙

- ☐ ๑. ด้านการบริหารจัดการศึกษาระดับปฐมวัย (สำหรับผู้บริหาร)
- ☐ ๒. ด้านการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ระดับปฐมวัย (สำหรับครูผู้สอน)
- ☐ ๓. ด้านนวัตกรรมกรณีการจัดการศึกษาระดับปฐมวัย (สำหรับศึกษานิเทศก์)

ตอนที่ ๑ ข้อมูลเบื้องต้น

๑.๑ ข้อมูลส่วนตัว

ชื่อ - นามสกุล.....

โทรศัพท์.....E-mail :

ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง

โรงเรียน.....

สังกัด

ปฏิบัติหน้าที่รับผิดชอบ

วันเดือนปีที่ดำรงตำแหน่ง.....รวมระยะเวลา.....ปี.....เดือน (นับถึงวันยื่นใบสมัคร

ขอรับการคัดเลือก)

๑.๒ วุฒิทางการศึกษา (ระบุตั้งแต่ระดับปริญญาตรีขึ้นไป)

ระดับการศึกษา	คุณวุฒิ	สาขาวิชาเอก	ปีที่สำเร็จการศึกษา	สถานศึกษา

๑.๓ ผลงานที่เสนอขอรับการคัดเลือก

ชื่อผลงาน.....

จำนวน.....หน้า

ระยะเวลาที่ดำเนินการ.....ถึง..... (ระบุวัน-เดือน-ปี)

(เป็นผลงานที่ประสบผลสำเร็จจากการจัดทำสื่อ นวัตกรรมที่มีการปรับปรุง พัฒนาต่อเนื่อง ไม่น้อยกว่า ๒ ปี นับถึงวันยื่น
ขอรับการคัดเลือก)

๑.๔ เอกสารแนบใบสมัครขอรับการคัดเลือก (เอกสารรายงานฉบับสมบูรณ์ หรือหลักฐานอื่น
ที่แสดงถึงการปฏิบัติงานจริงจนถึงปัจจุบัน)

ตอนที่ ๒ สรุปผลงานที่เสนอขอรับการคัดเลือก

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าผลงานที่เสนอขอรับการคัดเลือก

- ☐ ไม่เป็นผลงานที่เสนอขอให้ได้รับการประเมินให้มีหรือเลื่อนวิทยฐานะ
- ☐ ไม่เป็นผลงานที่เสนอขอให้ได้รับอนุมัติให้จบการศึกษา
- ☐ ไม่เป็นผลงานที่คัดลอกมาจากที่อื่น
- ☐ เป็นผลงานที่ประสบผลสำเร็จจากการจัดทำสื่อ นวัตกรรมที่มีการปรับปรุง พัฒนา ต่อเนื่อง
ไม่น้อยกว่า ๒ ปี (นับถึงวันยื่นใบสมัคร)
- ☐ เป็นผลงานที่มีการเผยแพร่ในวงวิชาการ

ข้าพเจ้าขอรับรองและรับผิดชอบข้อความที่แจ้งไว้ดังกล่าวข้างต้นว่าเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ).....ผู้สมัครเข้ารับการคัดเลือก

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ผู้ตรวจสอบรับรองข้อมูล

.....
.....

(ลงชื่อ).....

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....