

ด่วนที่สุด

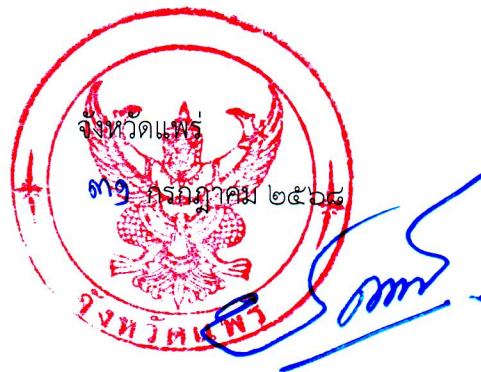
ที่ พร ๐๐๒๓.๓/ว ๕๗๕



ถึง สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นอำเภอ ทุกอำเภอ ที่ทำการองค์การบริหารส่วนจังหวัดแพร่
และสำนักงานเทศบาลเมืองแพร่

ด้วยจังหวัดแพร่ ได้รับแจ้งจากกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นว่า สำนักเลขาธิการคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ สำนักความสัมพันธ์ต่างประเทศ แจ้งว่า องค์การยูเนสโกขอความร่วมมือหน่วยงานเผยแพร่แบบสำรวจระดับโลกของยูเนสโกว่าด้วย ผู้หญิง วัฒนธรรม และภาวะฉุกเฉิน ไปยังเครือข่ายที่เกี่ยวข้องทั้งในระดับบุคคล (เช่น ศิลปิน ผู้เชี่ยวชาญ ด้านวัฒนธรรมและมรดกโลก) และในระดับองค์กร (เช่น หน่วยงานภาครัฐ องค์กรวิชาชีพ) ที่ทำงานในสาขาวัฒนธรรม ภาวะฉุกเฉิน และความเท่าเทียมทางเพศ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อประเมินผลกระทบที่มีต่อภาควัฒนธรรม โดยเน้นมุมมองด้านเพศ เพื่อหาแนวทางดำเนินการในอนาคตที่จะรับรองว่าการมีส่วนร่วมของผู้หญิงโดยเฉพาะศิลปินและผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรมจะยังได้รับความสำคัญในภาควัฒนธรรมทั้งในระยะเตรียมการรับมือ และฟื้นฟูจากภาวะฉุกเฉิน

เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จังหวัดแพร่ ขอให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นทุกแห่งมอบหมายผู้แทน (ที่รับผิดชอบงานด้านวัฒนธรรมและมรดกโลก) จำนวน ๑ ท่าน ตอบแบบสำรวจ พร้อมทั้งเผยแพร่และประชาสัมพันธ์แบบสำรวจดังกล่าวไปยังกลุ่มเป้าหมายทั้งในระดับบุคคลและระดับองค์กรร่วมตอบแบบสำรวจออนไลน์ผ่านระบบ Google Form ภายในวันที่ ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๘ รายละเอียดปรากฏตามสำเนาหนังสือกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น ด่วนที่สุด ที่ มท ๐๘๑๖.๒/ว ๓๒๙๓ ลงวันที่ ๒๙ กรกฎาคม ๒๕๖๘ แนบมาพร้อมนี้ เรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการ



สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัด

กลุ่มงานส่งเสริมและพัฒนาท้องถิ่น

โทร. ๐-๕๔๕๓-๔๑๑๙ ต่อ ๓๐๔

ผู้ประสานงาน นางสาววาสนา ปิ่นแก้ว

ทว.สส
สิน

ด่วนที่สุด

ที่ มท ๐๘๑๖.๕/ว ๓๒๙๓

ถึง สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัด ทุกจังหวัด



เลขที่	3137
วันที่	๓๑ ก.ค. ๒๕๖๘
เรื่อง	

ด้วยกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นได้รับแจ้งจากกระทรวงมหาดไทย (กองการต่างประเทศ) ว่า สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ โดยสำนักเลขาธิการคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ สำนักความสัมพันธ์ต่างประเทศ แจ้งว่า องค์การยูเนสโกขอความร่วมมือหน่วยงาน เผยแพร่แบบสำรวจระดับโลกของยูเนสโกว่าด้วย ผู้หญิง วัฒนธรรม และภาวะถูกฉ้อโกง ไปยังเครือข่ายที่เกี่ยวข้อง ทั้งในระดับบุคคล (เช่น ศิลปิน ผู้เชี่ยวชาญ ด้านวัฒนธรรมและมรดกโลก) และในระดับองค์กร (เช่น หน่วยงานภาครัฐ องค์กรวิชาชีพ) ที่ทำงานในสาขาวัฒนธรรม ภาวะถูกฉ้อโกง และความเท่าเทียมทางเพศ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อประเมิน ผลกระทบที่มีต่อภาควัฒนธรรม โดยเน้นมุมมองด้านเพศ เพื่อหาแนวทางดำเนินการในอนาคตที่จะรับรองว่า การมีส่วนร่วมของผู้หญิงโดยเฉพาะศิลปินและผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรมจะยังได้รับความสำคัญในภาควัฒนธรรม ทั้งในระยะเตรียมการรับมือ และฟื้นฟูจากภาวะถูกฉ้อโกง

ในการนี้ กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นพิจารณาแล้ว จึงขอความร่วมมือสำนักงานส่งเสริม การปกครองท้องถิ่นจังหวัดมอบหมายผู้แทน (ที่รับผิดชอบงานด้านวัฒนธรรมและมรดกโลก) จำนวน ๑ ท่าน ตอบแบบสำรวจฯ และแจ้งองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นทุกแห่งมอบหมายผู้แทน (ที่รับผิดชอบงานด้านวัฒนธรรม และมรดกโลก) จำนวน ๑ ท่านตอบแบบสำรวจฯ พร้อมทั้งเผยแพร่และประชาสัมพันธ์แบบสำรวจดังกล่าว ไปยังกลุ่มเป้าหมายทั้งในระดับบุคคลและระดับองค์กร ร่วมตอบแบบสำรวจออนไลน์ผ่านระบบ Google Form ภายในวันที่ ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๘ รายละเอียดปรากฏตามเอกสารและหนังสือที่แนบมาพร้อมนี้

เรียน ที่อว.ถึงจตุรภัทร์

- ลต. ขอความร่วมมือตอบแบบสำรวจฯ: สืบโค
ของยูเนสโกว่าด้วย ผู้หญิง วัฒนธรรม และภาวะถูกฉ้อโกง

- เน้น ความรอบคอบ จนท. กคจ. ตอบแบบ กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น
สำรวจตัวกลางและแจ้ง จกท. ในพื้นที่ดำเนินการต่อไป

- เพื่อโปรดพิจารณา (นางสาววราสนา ปิ่นแก้ว)

เจ้าพนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นปฏิบัติงาน

กองส่งเสริมและพัฒนากิจการการศึกษาท้องถิ่น

กลุ่มงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบ ศิลปะ วัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น

โทร. ๐ ๒๒๔๑ ๕๐๐๐ ต่อ ๕๓๓๗

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ saraban@dla.go.th

ผู้ประสานงาน ว่าที่ ร.ต. ไอยศุรย์ บุญมงคลโชค โทร. ๐๘ ๙๐๑๕ ๐๘๗๖

นางกรภัทร์ เอกกัณหา โทร. ๐๘ ๒๖๑๘ ๐๘๗๖

- ดหมกค. สร. คอ

11 ม.ค. ๖๖

- 11 ม.ค. ๖๖

(นายชินกร ดิสยา)

ท้องถิ่นจังหวัดแพร่

แบบสำรวจระดับโลกของยูเนสโกว่าด้วย ผู้หญิง วัฒนธรรม และภาวะฉุกเฉิน
(UNESCO Global Survey on Women, Culture and Emergencies)

* โปรดคลิกลิงก์เพื่อตอบแบบสำรวจ *

https://forms.office.com/pages/responsepage.aspx?id=bTPmLQ_QrECb9oi5wYddrsmTg0ee-kdJhxgiGm0MmQUOTRWNTFW501ZT1g3OUUJQUhWOU1QUkxXRy4u&route=shorturl

(อ้างอิง หนังสือกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น ส่วนที่ ๑๘๖.๕/ว ลงวันที่ ๒๙ กรกฎาคม ๒๕๖๘)

กลุ่มเป้าหมาย (ทุกเพศ) ผู้ตอบแบบสอบถามออนไลน์ผ่านระบบ Google Form

๑. ระดับบุคคล เช่น ศิลปิน ผู้เชี่ยวชาญ ด้านวัฒนธรรมและมรดก

๒. ระดับองค์กร เช่น หน่วยงานภาครัฐ องค์กรวิชาชีพ

โดยกลุ่มเป้าหมาย คือ ผู้ที่ทำงานในสาขาวัฒนธรรม ภาวะฉุกเฉิน และความเท่าเทียมทางเพศ เพื่อหาแนวทางดำเนินการในอนาคตที่จะรับรองว่าการมีส่วนร่วมของผู้หญิง

🌐 ภาษาอังกฤษ (สหราชอาณาจักร) ...

ยินดีต้อนรับสู่การสำรวจระดับโลกของ UNESCO เกี่ยวกับสตรี วัฒนธรรม และเหตุฉุกเฉิน

เขียน ท่านผู้เข้าร่วมทุกท่าน

องค์การยูเนสโกขอเชิญชวนท่านเข้าร่วมการสำรวจระดับโลกนี้ เพื่อทำความเข้าใจถึงความท้าทายที่ศิลปิน ผู้เชี่ยวชาญด้านมรดก วัฒนธรรม และผู้ปฏิบัติงานต้องเผชิญในบริบทของการเตรียมความพร้อมรับมือเหตุฉุกเฉิน การตอบสนอง และการฟื้นฟูในระยะเริ่มต้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งสตรีที่ทำงานในสาขาเหล่านี้ วัตถุประสงค์ของการสำรวจระดับโลกนี้คือการรวบรวมข้อมูลเชิงลึกจากทั้งบุคคล (ศิลปิน ผู้เชี่ยวชาญด้านมรดกวัฒนธรรม และผู้ปฏิบัติงาน) และองค์กรต่างๆ ซึ่งการสำรวจจะออกมาเสนอต่อรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมจากทั่วโลกในเดือนกันยายน พ.ศ. 2568 ซึ่งจะเข้าร่วมการประชุมระดับโลก MONDIACULT พวกเขายังใช้เป็นข้อมูลประกอบการวางแผนกลยุทธ์ในอนาคตขององค์การยูเนสโกเกี่ยวกับสตรี วัฒนธรรม และการฉุกเฉิน

ภาวะฉุกเฉิน หมายถึง สถานการณ์ที่คุกคามอย่างฉับพลัน อันเกิดจากภัยธรรมชาติหรือภัยจากมนุษย์ รวมถึงความขัดแย้งทางอาวุธ ซึ่งบุคคลหรือองค์กรพบว่าตนเองไม่สามารถเอาชนะผลกระทบทางสังคม การบาดเจ็บทางจิตใจ และภัยคุกคามต่อชีวิต หรือส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และปกป้องความหลากหลายของการแสดงออกทางวัฒนธรรม และจำเป็นต้องดำเนินการอย่างเร่งด่วน

คำตอบจากบุคคลต่างๆ จะไม่เปิดเผยตัวตน เว้นแต่ท่านจะเลือกแบ่งปันข้อมูลติดต่อของท่านเพื่อการติดตามผล องค์กรต่างๆ จะถูกขอให้ระบุชื่อเพื่อวัตถุประสงค์ในการระบุตัวตน แบบสำรวจนี้ใช้เวลาประมาณ 10-15 นาทีในการตอบ เราขอแนะนำให้คุณตอบคำถามทุกข้อเท่าที่คุณสะดวก

แบบสำรวจนี้จัดทำโดย UNESCO ร่วมกับ Nordicity คุณสมารถแปลแบบสำรวจนี้ไปใช้ที่หน่วยงานของคุณได้ฟรีแบบไม่มีค่าใช้จ่าย ในภาษาอังกฤษ ฝรั่งเศส สเปน อาหรับ รัสเซีย และจีน หากคุณมีข้อสงสัยใดๆ โปรดติดต่อ survey@nordicity.com ขอขอบคุณที่สละเวลาและข้อมูลเชิงลึกของคุณในการช่วยการศึกษานี้

มาเริ่มกันเลย!

เราเคารพในความเป็นส่วนตัวของคุณ UNESCO และ Nordicity ให้ความสำคัญอย่างยิ่งกับข้อมูลส่วนบุคคลที่ส่งมา เราจะไม่เปิดเผยข้อมูลของคุณแก่บุคคลอื่นโดยไม่ได้รับอนุญาตของคุณ (https://www.unesco.org/en/privacy-policy) คำตอบของคุณจะไม่ถูกสำรวจถึงคุณนามร่วมกับคำตอบของผู้อื่นแบบสำรวจคนอื่นๆ เพื่อการวิเคราะห์โดยรวมเท่านั้น และจะไม่มีข้อมูลส่วนบุคคลของคุณจะถูกส่งมอบไปยังบุคคลใดๆ ที่เกี่ยวข้อง หรือถูกใช้เพื่อวัตถุประสงค์อื่นใดที่เราจำเป็นต้องดำเนินการตามข้อกำหนดความเป็นส่วนตัวของเรา

โดยมีคำถามเบื้องต้น ดังนี้

* ที่จำเป็น

ข้อมูลประชากรและภูมิหลัง

1

คุณกำลังออกแบบสำรวจ: *

- ☐ ในฐานะบุคคล (เช่น การถ่ายทอดประสบการณ์ส่วนตัวของคุณในฐานะ ศิลปิน/ผู้เขียนชาวยุ/ผู้ปฏิบัติงานด้านมรดกทางวัฒนธรรม)
- ☐ ในนามขององค์กรวิชาชีพหรือเครือข่ายที่ทำงานในภาคส่วนวัฒนธรรม (เช่น การถ่ายทอดมุมมองและจุดยืนขององค์กร)
- ☐ ในฐานะสถาบันสาธารณะ ไม่ว่าจะเป็นกระทรวงหรือหน่วยงานของรัฐ หรือสถาบันทางวัฒนธรรมที่ได้รับทุนจากภาครัฐ

ต่อไป

2

คุณเป็น: *

- ☐ ผู้ชาย
- ☐ ผู้หญิง
- ☐ ไม่อยากพูด
- ☒ ชอบที่จะกำหนดด้วยตนเอง

3

ต้องการกำหนดค่าด้วยตนเอง:

ป้อนคำตอบของคุณ

5

คุณทำงานในภาคส่วนหลักและสาขาอาชีพใดในภาคส่วนวัฒนธรรม?

ประเภทของภาคส่วน

- ☐ อิสระ/ฟรีแลนซ์
- ☐ พนักงานของสถาบันหรือหน่วยงานภาครัฐ/ภาคสาธารณะ
- ☐ ผู้ประกอบการ/เจ้าของหรือพนักงานของบริษัทภาคเอกชน
- ☐ พนักงานหรือผู้รับเหมาอิสระที่มีองค์กรภาคประชาสังคม (CSO)/ภาคงานที่ไม่แสวงหากำไร
- ☐ อาสาสมัครหรือสัปปุญญาจ้างชั่วคราวในภาคส่วนที่ไม่เป็นทางการ (กิจกรรมที่ไม่ถูกเก็บภาษีหรือตรวจสอบโดยรัฐ)
- ☐ พนักงานขององค์กรระหว่างประเทศ

6

คุณทำงานในภาคส่วนหลักและสาขาอาชีพใดในภาคส่วนวัฒนธรรม?

โปรดใส่อาชีพโปรดเลือกหมวดหมู่/โปรดใส่อาชีพที่ตรงตามคุณมากที่สุด หากมีหลายหมวดหมู่ให้เลือก อาจใส่เพิ่มเติมรายชื่อได้มากที่สุด หรืออาชีพที่ตรงกับเป้าหมายของคุณมากที่สุด

- ☐ ศิลปิน นักแสดง หรือผู้ปฏิบัติงานด้านความคิดสร้างสรรค์ (นักแสดง นักเต้น นักออกแบบกราฟิก นักดนตรี ผู้กำกับละคร/ภาพยนตร์ ดีเจ ฯลฯ)
- ☐ ผู้เชี่ยวชาญในอุตสาหกรรมวัฒนธรรมและความคิดสร้างสรรค์ (ช่างเทคนิค นักออกแบบกราฟิก ช่างตัดต่อวิดีโอ วิศวกรเสียง ผู้จัดการศิลปิน สถาปนิก ฯลฯ)
- ☐ ผู้เชี่ยวชาญด้านมรดกทางวัฒนธรรมและพิพิธภัณฑ์ (ผู้จัดการสถานที่ โบราณวัตถุ นักอนุรักษ์ เจ้าหน้าที่เก็บเอกสาร ฯลฯ)
- ☐ ช่างฝีมือ ผู้ปฏิบัติงานฝีมือที่มีชีวิต ผู้ดูแล
- ☐ การศึกษาทางวัฒนธรรมและศิลปะ (ครู นักเรียน การเข้าถึงและการมีส่วนร่วมของชุมชน ฯลฯ)
- ☐ ผู้กำหนดนโยบายด้านวัฒนธรรมหรือข้าราชการ
- ☐ อื่น

7

ในช่วง 10 ปีที่ผ่านมา คุณเคยประสบกับวิกฤตใดๆ ต่อไปนี้หรือไม่?

*

กรุณาเลือกการตอบหลัก

- ☐ ความขัดแย้งทางอาวุธ
- ☐ ความขัดแย้งที่ไม่ใช่ด้วยอาวุธ (ความไม่สงบทางการเมืองหรือพลเมือง การละเมิด หรือการกดขี่ขนาดใหญ่ ฯลฯ)
- ☐ ภัยพิบัติที่เกิดจากภัยธรรมชาติ (แผ่นดินไหว, สึนามิ, น้ำท่วมฉับพลัน ฯลฯ)
- ☐ วิกฤตด้านสุขภาพ
- ☐ อื่นๆ (วิกฤตเศรษฐกิจ, วิกฤตการเมือง ฯลฯ)
- ☐ ไม่มีข้อใดข้างต้น

กลับ

ต่อไปNext

ฯลฯ

ขอขอบคุณทุกท่านที่สละเวลาการตอบแบบสำรวจฯ ในครั้งนี้
ขอขอบคุณครับ/ค่ะ



บันทึกข้อความ

กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น
เลขที่ 37106
วันที่ 21 ก.ค. 2568
เรื่อง

ส่วนราชการ กระทรวงมหาดไทย สำนักงานปลัดกระทรวง กองการต่างประเทศ โทร. ๐ ๒๒๔๔ ๖๔๙๐

ที่ มท ๐๒๐๔.๑/ว ๖๓๔๐

วันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๘

เรื่อง การสำรวจระดับโลกของยูเนสโกว่าด้วย ผู้หญิง วัฒนธรรม และภาวะฉุกเฉิน (UNESCO Global Survey on Women, Culture and Emergencies)

เรียน อธิบดีกรมการพัฒนาชุมชน และอธิบดีกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น

ด้วยสำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ โดยสำนักเลขาธิการคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ สำนักความสัมพันธ์ต่างประเทศ แจ้งว่า ด้วยองค์การยูเนสโกมีหนังสือขอความร่วมมือจากประเทศสมาชิกในการเผยแพร่แบบสำรวจระดับโลกของยูเนสโกว่าด้วย ผู้หญิง วัฒนธรรม และภาวะฉุกเฉิน ไปยังเครือข่ายที่เกี่ยวข้องทั้งในระดับบุคคล (เช่น ศิลปิน ผู้เชี่ยวชาญ ด้านวัฒนธรรมและมรดก) และในระดับองค์กร (เช่น หน่วยงานภาครัฐ องค์กรวิชาชีพ) ที่ทำงานในสาขาวัฒนธรรม ภาวะฉุกเฉิน และความเท่าเทียมทางเพศ เพื่อหาแนวทางดำเนินการในอนาคต ที่จะรับรองว่าการมีส่วนร่วมของผู้หญิง รายละเอียดตามเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

กระทรวงมหาดไทยจึงขอส่งเอกสารประชาสัมพันธ์ดังกล่าว ให้กรมการพัฒนาชุมชนและกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นดำเนินการตอบแบบสำรวจทางออนไลน์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณา

(นายเชษฐา โมสิกรัตน์)

รองปลัดกระทรวงมหาดไทย ปฏิบัติราชการแทน
ปลัดกระทรวงมหาดไทย

กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น
เลขที่ 3331
วันที่ 24 ก.ค. ๒๕๖๘
เวลา 16.10



บันทึกข้อความ

วันที่.....	เลขที่รับที่ ๖๖๔๖	วันที่ 15 ก.ค. 2568	เลขที่ 14541
เลขที่ ๐-๒๒๒๔-๖๖๔๖		ปี ๒๕๖๘	

ส่วนราชการ กองการต่างประเทศ สป. กลุ่มงานกิจการต่างประเทศ
ที่ มท ๐๒๐๔.๑/ ๖๗๓๒

วันที่ ๖ กรกฎาคม ๒๕๖๘

เรื่อง การสำรวจระดับโลกของยูเนสโกว่าด้วย ผู้หญิง วัฒนธรรม และภาวะฉุกเฉิน (UNESCO Global Survey on Women, Culture and Emergencies)

เรียน ปลัดกระทรวงมหาดไทย

๑. ต้นเรื่อง

สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ โดยสำนักเลขาธิการคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ สำนักความสัมพันธ์ต่างประเทศ แจ้งว่า ด้วยองค์การยูเนสโกมีหนังสือขอความร่วมมือจากประเทศสมาชิกในการเผยแพร่แบบสำรวจระดับโลกของยูเนสโกว่าด้วย ผู้หญิง วัฒนธรรม และภาวะฉุกเฉิน ไปยังเครือข่ายที่เกี่ยวข้องทั้งในระดับบุคคล (เช่น ศิลปิน ผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรมและมรดก) และในระดับองค์กร (เช่น หน่วยงานภาครัฐ องค์กรวิชาชีพ) ที่ทำงานในสาขาวัฒนธรรม ภาวะฉุกเฉิน และความเท่าเทียมทางเพศ เพื่อหาแนวทางดำเนินการในอนาคตที่จะรับรองว่าการมีส่วนร่วมของผู้หญิง โดยมีประเด็นคำถาม ดังนี้

๑) ผู้หญิงที่เป็นศิลปินและผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรมและมรดกได้รับผลกระทบจากภาวะฉุกเฉิน แตกต่างจากกลุ่มอื่นอย่างไร และผลกระทบดังกล่าวส่งผลต่อการทำงานด้านวัฒนธรรมและความคิดสร้างสรรค์ของพวกเขายังไง

๒) มีมาตรการใดแล้วบ้าง และยังมีเรื่องใดที่ต้องเร่งดำเนินการเพื่อสนับสนุนกลุ่มผู้หญิงเหล่านั้นให้ดีขึ้น

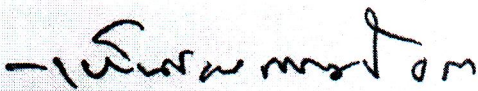
๓) มาตรการที่มีอยู่ปัจจุบันตอบสนองต่อความต้องการเฉพาะของผู้หญิงได้มากน้อยเพียงใดและควรให้ความสำคัญกับเรื่องใดเป็นลำดับต้น ๆ เพื่อสนับสนุนได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งนี้ จึงขอความอนุเคราะห์กระทรวงมหาดไทยในการเผยแพร่ให้บุคลากรและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องตอบแบบสอบถามต่อไป

๒. ข้อพิจารณา

กองการต่างประเทศ สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย พิจารณาแล้ว เห็นควรมอบหมายกรมการพัฒนาชุมชน และกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น ดำเนินการตอบแบบสำรวจตามข้อ ๑

๓. ข้อเสนอ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และโปรดลงนามในหนังสือถึงที่เสนอมาร่วมนี้



(นายสุทธิกานต์ กิจเกื้อกูล)

นักวิเทศสัมพันธ์ชำนาญการพิเศษ รักษาการแทน
ผู้อำนวยการกองการต่างประเทศ สป.



(นายเพชร โมลีรัตน์)
รองปลัดกระทรวงมหาดไทย ปฏิบัติราชการแทน
ปลัดกระทรวงมหาดไทย

ที่ ศธ ๐๒๐๕/ ๑๐๗/๒

๑ กรกฎาคม ๒๕๖๘

เรื่อง การสำรวจระดับโลกของยูเนสโกว่าด้วย ผู้หญิง วัฒนธรรม และภาวะฉุกเฉิน (UNESCO Global Survey on Women, Culture and Emergencies)

เรียน ปลัดกระทรวงมหาดไทย

สิ่งที่ส่งมาด้วย ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ของยูเนสโก ลงวันที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๕๖๘

กระทรวงมหาดไทย
สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย
วันที่ - อ.ค.ค. 2568
3061
เลขที่รับ
1032

ด้วยองค์การยูเนสโกมีหนังสือขอความร่วมมือจากประเทศสมาชิกในการเผยแพร่แบบสำรวจระดับโลกของยูเนสโกว่าด้วย ผู้หญิง วัฒนธรรม และภาวะฉุกเฉิน ไปยังเครือข่ายที่เกี่ยวข้องทั้งในระดับบุคคล (เช่น ศิลปิน ผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรมและมรดก) และในระดับองค์กร (เช่น หน่วยงานภาครัฐ องค์กรวิชาชีพ) ที่ทำงานในสาขาวัฒนธรรม ภาวะฉุกเฉิน และความเท่าเทียมทางเพศ วัตถุประสงค์เพื่อประเมินผลกระทบของภาวะฉุกเฉิน รวมถึงความขัดแย้งทางอาวุธ ภัยธรรมชาติ และภัยที่เกิดจากมนุษย์ ตลอดจนวิกฤตอื่น ๆ ที่มีต่อภาควัฒนธรรม โดยเน้นมุมมองด้านเพศ เพื่อดูหาแนวทางดำเนินการในอนาคตที่จะรับรองว่าเรามีส่วนร่วมของผู้หญิง โดยเฉพาะศิลปินและผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรมจะยังได้รับความสำคัญในภาควัฒนธรรม ทั้งในระยะเตรียมการรับมือ และฟื้นฟูจากภาวะฉุกเฉิน

กระทรวงศึกษาธิการ สำนักความสัมพันธ์ต่างประเทศ สป. ในฐานะสำนักเลขาธิการคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ ขอเรียนว่าแบบสำรวจดังกล่าว มีความสำคัญดังนี้

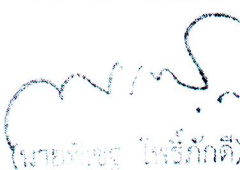
๑) ผู้หญิงที่เป็นศิลปินและผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรมและมรดกได้รับผลกระทบจากภาวะฉุกเฉินแตกต่างจากกลุ่มอื่นอย่างไร และผลกระทบดังกล่าวส่งผลต่อการทำงานด้านวัฒนธรรมและความคิดสร้างสรรค์ของพวกเขาอย่างไร

๒) มีมาตรการใดแล้วบ้าง และยังมีเรื่องใดที่ต้องเร่งดำเนินการเพื่อสนับสนุนกลุ่มผู้หญิงเหล่านั้นให้ดีขึ้น

๓) มาตรการที่มีอยู่ปัจจุบันตอบสนองต่อความต้องการเฉพาะของผู้หญิงได้มากน้อยเพียงใด และควรให้ความสำคัญกับเรื่องใดเป็นลำดับต้น ๆ เพื่อสนับสนุนให้พวกเขามีประสิทธิภาพ ทั้งนี้ จะมีการนำเสนอผลสำรวจต่อที่ประชุมระดับโลกว่าด้วยนโยบายวัฒนธรรมและการพัฒนาที่ยั่งยืนของยูเนสโก (The UNESCO World Conference on Cultural Policies and Sustainable Development- MONDIACULT 2025) ในเดือนกันยายน ๒๕๖๘ ณ ราชอาณาจักรสเปน โดยสามารถตอบแบบสำรวจได้ที่ลิงก์ <https://rb.gy/vh1t08> ภายในวันที่ ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๘ จึงขอความอนุเคราะห์หน่วยงานของท่านในการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ให้บุคลากร และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องตอบแบบสอบถามต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไปด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ



(นายพิเชฐ โสศิริภักดี)

รองปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

ในฐานะเลขาธิการคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยการศึกษา
วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ

pax@unesco.org

to Commissions Nationales <CN@unesco.org>

UNESCO Global Survey on Women, Culture and Emergencies

Dear Sir/Madam,

We kindly request your collaboration in disseminating the **UNESCO Global Survey on Women, Culture and Emergencies** to your networks – both among individuals (artists, cultural and heritage professionals) and **organizations** (public institutions, professional organizations, networks) in the fields of culture, emergencies, and gender equality. To support outreach efforts, UNESCO has prepared a communication package (visuals and key messages) for your kind use.

This joint initiative by UNESCO's Culture Sector and the Division for Gender Equality, launched in collaboration with Nordicity, aims to assess the impact of emergencies—including armed conflicts, natural and human-induced hazards as well as other crises—on the culture sector from a **gender perspective**. It seeks to identify future actions to ensure that the inclusion and participation of **women artists, cultural and heritage professionals** remain central to all cultural sector efforts in emergency preparedness, response, and early recovery contexts.

Specifically, the data collected will help answer the following key questions:

1. How are women artists, cultural and heritage professionals differently impacted by emergencies, and what are the consequences on their cultural and creative work?
2. What existing mechanisms and remaining gaps need to be addressed to better support them?
3. To what extent are current mechanisms designed to account for women's specific needs, and what should be prioritized to support them effectively?

The data collected will contribute to the preparation of a wider report analysing gendered dynamics in the culture sector in emergencies. The report will contextualise the Global Survey, highlight key findings, and provide actionable recommendations for policymakers. Additionally, it will serve as a foundation for shaping UNESCO's future strategy on gender equality, culture and emergencies. More information on this initiative is available in this web article.

The Global Survey is available in English, French, Spanish, Chinese, Russian, and Arabic.

The deadline to answer the survey is 31/07/2025.

Responses from individuals will remain strictly anonymous and will be combined with those of other respondents for aggregated analysis only. Organizations will be asked to provide their name for identification purposes.

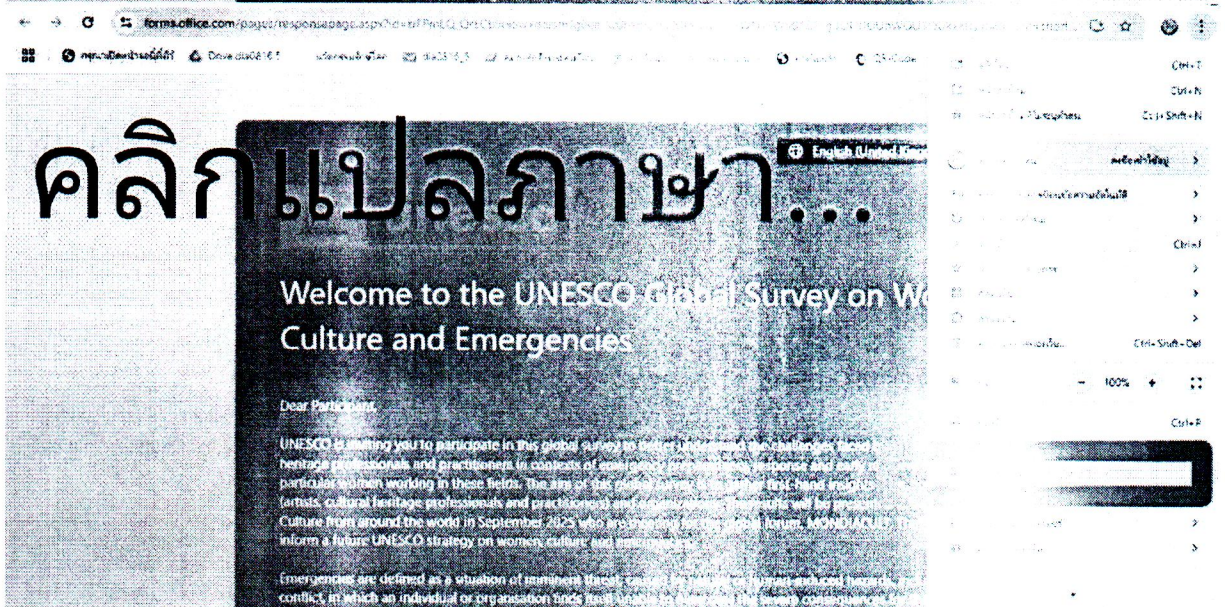
By broadening the reach of this survey, you will not only help gather new data but also play a key role in promoting safer cultural and creative environments for women.

We sincerely thank you for your valuable collaboration.

Sincerely,

Division for Gender Equality

วิธีแปลภาษา (แบบสำรวจขององค์การยูเนสโก) เป็นภาษาไทย



กรณี
X ไม่มีภาษาไทยให้เลือก X

